

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«КАРАЧАЕВО-ЧЕРКЕССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ У.Д. АЛИЕВА»**

Институт филологии

Кафедра литературы и журналистики



Замдиректора ИнФ

М.Д. Тамбиева

2023 г.

**Рабочая программа дисциплины**

**Национальная пресса**

*(наименование дисциплины (модуля))*

Направление подготовки

**42.03.02 Журналистика**

*(шифр, название направления)*

Направленность (профиль) подготовки

**«Общий профиль»**

Квалификация выпускника

**бакалавр**

Форма обучения

**Очная/заочная**

Год начала подготовки – 2023

Карачаевск, 2023

Составитель: доц. Токова А. Р.

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.06.2017 №524, основной профессиональной образовательной программой высшего образования по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, профиль - Общий профиль; ОП, локальными актами КЧГУ.

Рабочая программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры литературы и журналистики на 2023-2024 уч. год.

Протокол № 10 от 22.06.2023 г.

Зав. кафедрой

 Чотчаева М.Х.

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Наименование дисциплины (модуля).....	4
2. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы.....	4
3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.....	4
4. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся.....	5
5. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий.....	5
5.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах) .....	5
5.2. Тематика и краткое содержание лабораторных занятий.....	16
5.3. Примерная тематика курсовых работ.....	16
6. Образовательные технологии.....	16
7. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю).....	17
7.1. Описание шкал оценивания степени сформированности компетенций.....	17
7.2. Типовые контрольные задания или иные учебно-методические материалы, необходимые для оценивания степени сформированности компетенций в процессе освоения учебной дисциплины .....	19
7.2.1. Типовые темы к письменным работам, докладам и выступлениям:.....	19
7.2.2. Примерные вопросы к промежуточной аттестации (зачет) .....	20
7.2.3. Тестовые задания для проверки знаний студентов.....	21
7.3. Бально-рейтинговая система оценки знаний бакалавров.....	26
8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины. Информационное обеспечение образовательного процесса.....	28
8.1. Основная литература:.....	28
8.2. Дополнительная литература:.....	28
9. Методические указания для обучающихся по освоению учебной дисциплины (модуля).....	28
10. Требования к условиям реализации рабочей программы дисциплины (модуля).....	29
10.1. Общесистемные требования.....	29
10.2. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины .....	29
10.3. Необходимый комплект лицензионного программного обеспечения .....	29
10.4. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы.....	30
11. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.....	31
12. Лист регистрации изменений .....	33

## 1. Наименование дисциплины (модуля)

*Национальная пресса*

**Целью** изучения дисциплины является:

ознакомление студентов с основными этапами формирования национальной прессы Карачаево-Черкесии, определить место и роль национальной журналистики и её представителей в историко-культурном процессе России; выявление роли СМИ в освещении вопросов международного и межконфессионального диалога, этнокультурных особенностей других актуальных проблем на Северном Кавказе, как в наиболее многонациональном регионе России.

**Для достижения цели ставятся задачи:**

1. выявить основные направления деятельности местных СМИ;
2. ознакомить будущего журналиста с особенностями профессиональной деятельности местных СМИ;
3. освоить терминологию, хронологические данные, общую и краткую характеристику основных этапов развития национальной журналистики;
4. ознакомиться с творчеством ведущих национальных публицистов;
5. выявить проблематику национальной публицистики: карачаевской, ногайской, черкесской, абазинской.

## 2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОП

Дисциплина «Национальная пресса» (Б1.В.ДВ.07.01) относится к части, формируемой участниками образовательных отношений Б1.	
Дисциплина (модуль) изучается на 2 курсе в 4 семестре.	
Индекс	Б1.В.ДВ.07.01
<b>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>	
Для успешного освоения дисциплины студент должен иметь знания, сформированные в процессе изучения следующих дисциплин: «Введение в профессию», «Основы журналистской деятельности», «Теория журналистики».	
<b>Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>	
Изучение дисциплины «Национальная пресса» необходимо для успешного освоения следующих дисциплин: «Телевидение», «Радиовещание», «Профессионально-творческий практикум» и другие.	

## 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины «Национальная пресса» направлен на формирование следующих компетенций обучающегося:

Код компетенций	Содержание компетенции в соответствии с ФГОС ВО/ ПООП/ ООП	Индикаторы достижения компетенций	Декомпозиция компетенций (результаты обучения) в соответствии с установленными индикаторами
<b>УК-5</b>	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК.Б-5.1 демонстрирует уважительное отношение к историческому и культурному наследию различных этнических групп, опираясь на знания этапов исторического и культурного развития России УК.Б-5.2 выбирает форму взаимодействия с другими	<b>Знать:</b> историческое и культурное наследие различных этнических групп, проживающих на территории Карачаево-Черкесии; опираться на знание основных этапов исторического и культурного развития России Карачаево-Черкесии <b>Уметь:</b> взаимодействовать с

		социальными группами на основе полученной информации об их культурных и социально-исторических особенностях, включая философские и этические учения УК.Б-5.3 осуществляет межкультурную коммуникацию в соответствии с принятыми нормами и правилами в различных ситуациях межкультурного взаимодействия	другими социальными группами на основе полученной информации об их культурных и социально-исторических особенностях, включая философские и этические учения  <b>Владеть:</b> осуществлять межкультурную коммуникацию в соответствии с принятыми нормами и правилами в различных ситуациях межкультурного взаимодействия
<b>ПК-1</b>	Способен к сбору, подготовке и представлению актуальной информации для населения через средства массовой информации	ПК1.1. Работает над сбором, проверкой и анализом информации ПК 1.2. Выбирает актуальные темы и проблемы для публикации ПК 1.3. Работает над созданием текстов на актуальные темы	<b>Знать:</b> способы и критерии сбора, проверки и анализа информации. <b>Уметь:</b> выбирать актуальные темы и проблемы для публикации. <b>Владеть:</b> способами и приемами создания текстов на актуальные темы.

**4. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) составляет 4 з.е., 144 академических часа.

Объем дисциплины	Всего часов	Всего часов
	для очной формы обучения	для заочной формы обучения
<b>Общая трудоемкость дисциплины</b>	<b>144</b>	144
<b>Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий)* (всего)</b>		
<b>Аудиторная работа (всего):</b>	<b>54</b>	10
в том числе:		
лекции	36	6
семинары, практические занятия	18	4
практикумы	Не предусмотрено	
лабораторные работы	Не предусмотрено	
<b>Внеаудиторная работа:</b>		
консультация перед зачетом		
Внеаудиторная работа также включает индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, групповые, индивидуальные консультации и иные виды учебной деятельности, преду-		

смаатривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем), творческую работу (эссе), рефераты, контрольные работы и др.		
<b>Самостоятельная работа обучающихся (всего)</b>	72	130
<b>Контроль самостоятельной работы</b>	18	4
<b>Вид промежуточной аттестации обучающегося (зачет / экзамен)</b>	зачет	зачет

**5. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

**5.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах)**

Для очной формы обучения

№ п/п	Раздел, тема дисциплины	Общая трудоемкость (в часах)	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)					Сам. работа	Планируемые результаты обучения	Формы текущего контроля
			всего	Аудиторные уч. занятия						
				Лек	Пр	Лаб				
1.	<b>Раздел 1. Просвещение и просветительское движение на Северном Кавказе</b>	<b>26</b>	<b>6</b>	<b>6</b>			<b>14</b>			
2.	Тема: Просветительское движение на Северном Кавказе – важный фактор формирования национальной публицистики /лз/	2	2					УК-5 ПК-1	Дискуссия	
3.	Тема: Истоки национальной публицистики /лз/	2		2				УК-5 ПК-1	Доклад с презентацией	
4.	Тема: Знакомство с произведениями первых национальных авторов /ср/	6					6	УК-5 ПК-1	Творческое задание	
5.	Тема: Общественно-политическая и литературная деятельность Султана Хан-Гирея /лз/	2	2					УК-5 ПК-1	Дискуссия	
6.	Тема: Идеинотематическая основа произведений Хан-Гирея «Записки о Черкесии» /лз/	2		2				УК-5 ПК-1	Доклад с презентацией	
7.	Тема: Анализ текстов произведений адыгских просветителей: Султана Казы-Гирея «Долина Ажитугай», «Персидский анекдот» и другие /ср/	4					4	УК-5 ПК-1	Тестовые задания	
8.	Тема: Карачаево-Балкарские просветители	2	2					УК-5 ПК-1	Групповое обсуждение	

	/лз/							
9.	Тема: Творчество представителей первой плеяды горской интеллигенции Балкарии и Карачая. Анализ текстов: Б. Шаханов «Этюды о туземцах» /лз/	2		2			УК-5 ПК-1	Групповое обсуждение
	<b>Раздел 2. Предпосылки формирования национальной публицистики в конце XIX – начале XX века</b>	<b>26</b>	<b>6</b>	<b>6</b>		<b>14</b>		
10.	Тема: А.-Г. Кешев - видный абазинский просветитель, общественный деятель и публицист /лз/	2	2				УК-5 ПК-1	Устный опрос
11.	Тема: Публицистика Адиль-Гирея Кешева /лз/	2		2			УК-5 ПК-1	Тестовые задания
12.	Тема: Анализ текстов: А-Г Кешев «Ученик Джиннов», «Чучело», «На холме», «Два месяца в ауле» /ср/	6				6	УК-5 ПК-1	Творческое задание
13.	Тема: «Терские ведомости» под редакторством А.-Г. Кешева - первое общественно-политическое, прогрессивное издание на Северном Кавказе /лз/	2	2				УК-5 ПК-1	Блиц-опрос
14.	Тема: Общественно-политическая деятельность ногайского просветителя А. Умерова. Газета «Идель» - первое издание на ногайском языке /ср/	2		2			УК-5 ПК-1	Доклад с презентацией
15.	Тема: Подборка публицистических материалов о жизни и творчестве представителей первой ногайской интеллигенции /ср/	4				4	УК-5 ПК-1	Тестовые задания
16.	Тема: Ислам Хубиев (Карачайлы) у истоков карачаевской национальной журналистики /лз/	2	2				УК-5 ПК-1	Блиц-опрос
17.	Тема: Публицистическое наследие первого профессионального карачаевского журналиста И. Хубиева /лз/	2		2			УК-5 ПК-1	Групповое обсуждение
18.	Тема: Анализ и конспекти-	4				4	УК-5 ПК-1	Тестовые за-

	рование статей И. Хубиева /ср/							дания
	<b>Раздел 3. Многонациональная пресса России в начале XX века</b>	<b>24</b>	<b>6</b>	<b>6</b>		<b>12</b>		
19.	Тема: Становление и развитие многонациональной прессы России в начале XX века /лз/	2	2				УК-5 ПК-1	Групповое обсуждение
20.	Тема: Национальная пресса народов Северного Кавказа /пз/	2		2			УК-5 ПК-1	Сообщение
21.	Тема: Периодическая печать Кабардино-Балкарской республики: типологическая характеристика /ср/	4				4	УК-5 ПК-1	Творческое задание
22.	Тема: Роль РОСТА в становлении национальной журналистики /лз/	2	2				УК-5 ПК-1	Устный опрос
23.	Тема: Первые периодические издания в республике. Газета «Горская беднота» /пз/	2		2			УК-5 ПК-1	Доклад с презентацией
24.	Тема: Жанрово стилистическое своеобразие газетной публицистики (на материалах периодической печати) /ср/	4				4	УК-5 ПК-1	Тестовые задания
25.	Тема: Первое периодическое издание на карачаево-балкарском языке: газета «Гаулу джашау» /лз/	2	2				УК-5 ПК-1	Устный опрос
26.	Тема: История становления периодической печати на черкесском языке: газета «Адыгэ псаукӀэ» (на материалах СМИ, архивных документов) /пз/	2		2			УК-5 ПК-1	Доклад с презентацией
27.	Тема: Типология местной печати /ср/	4				4	УК-5 ПК-1	Сообщение
	<b>Раздел 4. Национальная журналистика КЧР советского периода</b>	<b>24</b>	<b>6</b>	<b>6</b>		<b>12</b>		
28.	Тема: Зарождение периодической печати в Карачаево-Черкесии в конце XIX - начале XX века /лз/	2	2				УК-5 ПК-1	Дискуссия



29.	Тема: Литературное творчество первых национальных авторов в периодической печати /нз/	2		2			УК-5 ПК-1	Сообщение
30.	Тема: Деятельность ведущих национальных публицистов (Т. Табулов, А. Глюняев, Х. Жиров и др.) /ср/	4				4	УК-5 ПК-1	Творческое задание
31.	Тема: Деятельность известного карачаевского журналиста Х.Т. Тохчукова в газете «Кызыл Карачай» /лз/	2	2				УК-5 ПК-1	Дискуссия
32.	Тема: Развитие национальной печати в 1930-1940 годы /нз/	2		2			УК-5 ПК-1	Сообщение
33.	Тема: Рабселькоровское движение в национальной республике /ср/	4				4	УК-5 ПК-1	Реферат
34.	Тема: Становление и развитие ногайской журналистики /лз/	2	2				УК-5 ПК-1	Групповое обсуждение
35.	Тема: Роль печатного органа в годы Великой Отечественной войны 1941 – 1945 гг /нз/	2		2			УК-5 ПК-1	Групповое обсуждение
36.	Тема: Периодическое издание на абазинском языке «Черкес къапщ» («Красная Черкесия») Тематика и проблематика первых национальных изданий /ср/	4				4	УК-5 ПК-1	Контрольная работа
	<b>Раздел 5. Публицистика на национальных языках народов Карачаево-Черкесии</b>	<b>10</b>	<b>4</b>	<b>2</b>		<b>4</b>		
37.	Тема: Журналистика КЧР в годы Великой Отечественной войны 1941 – 1945 гг. Отражение военной темы в публицистике национальных авторов /лз/	2	2				УК-5 ПК-1	Устный опрос
38.	Тема: Национальная журналистика послевоенного периода /нз/	2		2			УК-5 ПК-1	Сообщение
39.	Тема: Главная тема публицистики - восстановление	4				4	УК-5 ПК-1	Реферат

	народного хозяйства /ср/							
40.	Тема: Журналистская деятельность О. Хубиева /лз/	2	2				УК-5 ПК-1	Устный опрос
	<b>Раздел 6. Современная пресса Карачаево-Черкесии</b>	<b>16</b>	<b>4</b>	<b>4</b>		<b>8</b>		
41.	Тема: Перестройка и гласность на страницах республиканских изданий. Деятельность известных журналистов Карачаево-Черкесии /лз/	2	2				УК-5 ПК-1	Дискуссия
42.	Тема: Отражение процессов демократизации России в развитии национальной прессы республики /нз/	2		2			УК-5 ПК-1	Доклад с презентацией
43.	Тема: Средства массовой информации КЧР после 1991 г. /ср/	4				4	УК-5 ПК-1	Контрольная работа
44.	Тема: Становление ВГТРК «Карачаево-Черкесия» /лз/	2	2				УК-5 ПК-1	Устный опрос
45.	Тема: Современная журналистика КЧР. Анализ местной периодики. Теле- и радиопублицистика /нз/	2		2			УК-5 ПК-1	Сообщение
46.	Тема: Современная публицистика Д. Даурова, А. Шорова, Х. Джаубаева, Т. Дышековой, Б. Карасова и др. /ср/	4				4	УК-5 ПК-1	Творческое задание
	<b>Раздел 7. Электронные СМИ КЧР: телевидение, радио и интернет-СМИ</b>	<b>18</b>	<b>4</b>	<b>6</b>		<b>8</b>		
47.	Тема: Радио КЧР: основные этапы развития /лз/	2	2				УК-5 ПК-1	Дискуссия
48.	Тема: Современные тенденции развития радио КЧР. Служба информации на радио КЧР /нз/	2		2			УК-5 ПК-1	Сообщение
49.	Тема: Творчество радиожурналистов Х. Братова, В. Топчиевой и др. /ср/	4				4	УК-5 ПК-1	Тестирование
50.	Тема: Работа национальных редакций радио. Передачи на национальных языках: абазинском, карачаевском, но-гайском, черкес-	2	2				УК-5 ПК-1	Устный опрос

	ском /лз/							
51.	Тема: Телестудии КЧР: тенденции развития /лз/	2		2			УК-5 ПК-1	Доклад с презентацией
52.	Тема: Творческая деятельность ведущих тележурналистов М. Пхешхова, Ш. Тебуева, М. Карданова, З. Капсергеновой, М. Шакова, А. Чотчаева и др. /ср/	4				4	УК-5 ПК-1	Реферат
53.	Тема: Анализ передач на карачаевском языке /лз/	2		2			УК-5 ПК-1	Тестирование
	<b>Всего</b>	<b>144</b>	<b>36</b>	<b>36</b>		<b>72</b>		

Для заочной формы обучения

№ п/п	Раздел, тема дисциплины	Общая трудоемкость (в часах)	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)					Планируемые результаты обучения	Формы текущего контроля
			всего	Аудиторные уч. занятия			Сам. работа		
				Лек	Пр	Лаб			
28.	<b>Раздел 1. Просвещение и просветительское движение на Северном Кавказе</b>	<b>26</b>	<b>6</b>	<b>6</b>			<b>10</b>		
29.	Тема: Просветительское движение на Северном Кавказе – важный фактор формирования национальной публицистики /лз/	2	2				УК-5 ПК-1	Дискуссия	
30.	Тема: Истоки национальной публицистики /лз/	2		2			УК-5 ПК-1	Доклад с презентацией	
31.	Тема: Знакомство с произведениями первых национальных авторов /ср/	6				6	УК-5 ПК-1	Творческое задание	
32.	Тема: Общественно-политическая и литературная деятельность Султана Хан-Гирея /лз/	2	2				УК-5 ПК-1	Дискуссия	
33.	Тема: Идеинотематическая основа произведений Хан-Гирея «Записки о Черкесии» /лз/	2		2			УК-5 ПК-1	Доклад с презентацией	
34.	Тема: Анализ текстов произведений адыгских просветителей: Султана Казы-Гирея «Долина Ажитугай», «Персидский анекдот» и другие /ср/	4				4	УК-5 ПК-1	Тестовые задания	

35.	Тема: Карачаево-Балкарские просветители /лз/	2	2				УК-5 ПК-1	Групповое обсуждение
36.	Тема: Творчество представителей первой плеяды горской интеллигенции Балкарии и Карачая. Анализ текстов: Б. Шаханов «Этюды о туземцах» /пз/	2		2			УК-5 ПК-1	Групповое обсуждение
	<b>Раздел 2. Предпосылки формирования национальной публицистики в конце XIX – начале XX века</b>	<b>26</b>	<b>6</b>	<b>6</b>		<b>26</b>		
37.	Тема: А.-Г. Кешев - видный абазинский просветитель, общественный деятель и публицист /ср/	2				2	УК-5 ПК-1	Устный опрос
38.	Тема: Публицистика Адиль-Гирея Кешева /ср/	2				2	УК-5 ПК-1	Тестовые задания
39.	Тема: Анализ текстов: А-Г Кешев «Ученик Джиннов», «Чучело», «На холме», «Два месяца в ауле» /ср/	6				6	УК-5 ПК-1	Творческое задание
40.	Тема: «Терские ведомости» под редакторством А-Г. Кешева - первое общественно-политическое, прогрессивное издание на Северном Кавказе /ср/	2				2	УК-5 ПК-1	Блиц-опрос
41.	Тема: Общественно-политическая деятельность ногайского просветителя А. Умерова. Газета «Идель» - первое издание на ногайском языке /ср/	2				2	УК-5 ПК-1	Доклад с презентацией
42.	Тема: Подборка публицистических материалов о жизни и творчестве представителей первой ногайской интеллигенции /ср/	4				4	УК-5 ПК-1	Тестовые задания
43.	Тема: Ислам Хубиев (Карачайлы) у истоков карачаевской национальной журналистики /ср/	2				2	УК-5 ПК-1	Блиц-опрос
44.	Тема: Публицистическое наследие первого профессионального карачаевского	2				2	УК-5 ПК-1	Групповое обсуждение

	журналиста И. Хубиева /ср/							
45.	Тема: Анализ и конспектирование статей И. Хубиева /ср/	4				4	УК-5 ПК-1	Тестовые задания
	<b>Раздел 3. Многонациональная пресса России в начале XX века</b>	<b>24</b>				<b>24</b>		
46.	Тема: Становление и развитие многонациональной прессы России в начале XX века /ср/	2				2	УК-5 ПК-1	Групповое обсуждение
47.	Тема: Национальная пресса народов Северного Кавказа /ср/	2				2	УК-5 ПК-1	Сообщение
48.	Тема: Периодическая печать Кабардино-Балкарской республики: типологическая характеристика /ср/	4				4	УК-5 ПК-1	Творческое задание
49.	Тема: Роль РОСТА в становлении национальной журналистики /ср/	2				2	УК-5 ПК-1	Устный опрос
50.	Тема: Первые периодические издания в республике. Газета «Горская беднота» /ср/	2				2	УК-5 ПК-1	Доклад с презентацией
51.	Тема: Жанрово стилистическое своеобразие газетной публицистики (на материалах периодической печати) /ср/	4				4	УК-5 ПК-1	Тестовые задания
52.	Тема: Первое периодическое издание на карачаево-балкарском языке: газета «Таулу джашау» /ср/	2				2	УК-5 ПК-1	Устный опрос
53.	Тема: История становления периодической печати на черкесском языке: газета «Адыгэ псаукIэ» (на материалах СМИ, архивных документов) /ср/	2				2	УК-5 ПК-1	Доклад с презентацией
54.	Тема: Типология местной печати /ср/	4				4	УК-5 ПК-1	Сообщение
	<b>Раздел 4. Национальная журналистика КЧР советского периода</b>	<b>24</b>				<b>24</b>		
28.	Тема: Зарождение перио-	2				2	УК-5 ПК-1	Дискуссия

	дической печати в Карачаево-Черкесии в конце XIX - начале XX века /ср/							
29.	Тема: Литературное творчество первых национальных авторов в периодической печати /ср/	2				2	УК-5 ПК-1	Сообщение
30.	Тема: Деятельность ведущих национальных публицистов (Т. Табулов, А. Глюняев, Х. Жиров и др.) /ср/	4				4	УК-5 ПК-1	Творческое задание
31.	Тема: Деятельность известного карачаевского журналиста Х.Т. Тохчукова в газете «Кызыл Карачай» /ср/	2				2	УК-5 ПК-1	Дискуссия
32.	Тема: Развитие национальной печати в 1930-1940 годы /ср/	2				2	УК-5 ПК-1	Сообщение
33.	Тема: Рабселькоровское движение в национальной республике /ср/	4				4	УК-5 ПК-1	Реферат
34.	Тема: Становление и развитие ногайской журналистики /ср/	2				2	УК-5 ПК-1	Групповое обсуждение
35.	Тема: Роль печатного органа в годы Великой Отечественной войны 1941 – 1945 гг /ср/	2				2	УК-5 ПК-1	Групповое обсуждение
36.	Тема: Периодическое издание на абазинском языке «Черкес къапщ» («Красная Черкесия») Тематика и проблематика первых национальных изданий /ср/	4				4	УК-5 ПК-1	Контрольная работа
	<b>Раздел 5. Публицистика на национальных языках народов Карачаево-Черкесии</b>	<b>10</b>				<b>10</b>		
37.	Тема: Журналистика КЧР в годы Великой Отечественной войны 1941 – 1945 гг. Отражение военной темы в публицистике национальных авторов /ср/	2				2	УК-5 ПК-1	Устный опрос
38.	Тема: Национальная журналистика послевоенного	2				2	УК-5 ПК-1	Сообщение

	периода /ср/							
39.	Тема: Главная тема публицистики - восстановление народного хозяйства /ср/	4				4	УК-5 ПК-1	Реферат
40.	Тема: Журналистская деятельность О. Хубиева /ср/	2				2	УК-5 ПК-1	Устный опрос
	<b>Раздел 6. Современная пресса Карачаево-Черкесии</b>	<b>16</b>				<b>16</b>		
41.	Тема: Перестройка и гласность на страницах республиканских изданий. Деятельность известных журналистов Карачаево-Черкесии /ср/	2				2	УК-5 ПК-1	Дискуссия
42.	Тема: Отражение процессов демократизации России в развитии национальной прессы республики /ср/	2				2	УК-5 ПК-1	Доклад с презентацией
43.	Тема: Средства массовой информации КЧР после 1991 г. /ср/	4				4	УК-5 ПК-1	Контрольная работа
44.	Тема: Становление ВГТРК «Карачаево-Черкесия» /ср/	2				2	УК-5 ПК-1	Устный опрос
45.	Тема: Современная журналистика КЧР. Анализ местной периодики. Теле- и радиопублицистика /ср/	2				2	УК-5 ПК-1	Сообщение
46.	Тема: Современная публицистика Д. Даурова, А. Шорова, Х. Джаубаева, Т. Дышековой, Б. Карасова и др. /ср/	4				4	УК-5 ПК-1	Творческое задание
	<b>Раздел 7. Электронные СМИ КЧР: телевидение, радио и интернет-СМИ</b>	<b>18</b>				<b>18</b>		
47.	Тема: Радио КЧР: основные этапы развития /ср/	2				2	УК-5 ПК-1	Дискуссия
48.	Тема: Современные тенденции развития радио КЧР. Служба информации на радио КЧР /ср/	2				2	УК-5 ПК-1	Сообщение
49.	Тема: Творчество радиожурналистов Х. Братова, В. Гопчиевой и др. /ср/	4				4	УК-5 ПК-1	Тестирование
50.	Тема: Работа национальных редакций радио. Пере-	2				2	УК-5 ПК-1	Устный опрос

	дачи на национальных языках: абазинском, карачаевском, но-гайском, черкесском /ср/							
51.	Тема: Телестудии КЧР: тенденции развития /ср/	2				2	УК-5 ПК-1	Доклад с презентацией
52.	Тема: Творческая деятельность ведущих тележурналистов М. Пхешхова, Ш. Тебуева, М. Карданова, З. Капсергеновой, М. Шакова, А. Чотчаева и др. /ср/	4				4	УК-5 ПК-1	Реферат
53.	Тема: Анализ передач на карачаевском языке /ср/	2				2	УК-5 ПК-1	Тестирование
	Контроль самостоятельной работы	4			4			
	<b>Всего</b>	<b>144</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>130</b>		

### 5.2. Тематика и краткое содержание лабораторных занятий

Учебным планом не предусмотрены.

### 5.3. Примерная тематика курсовых работ

Учебным планом не предусмотрены.

## 6. Образовательные технологии

При проведении учебных занятий по дисциплине используются традиционные и инновационные, в том числе информационные образовательные технологии, включая при необходимости применение активных и интерактивных методов обучения.

Традиционные образовательные технологии реализуются, преимущественно, в процессе лекционных и практических (семинарских, лабораторных) занятий. Инновационные образовательные технологии используются в процессе аудиторных занятий и самостоятельной работы студентов в виде применения активных и интерактивных методов обучения.

Информационные образовательные технологии реализуются в процессе использования электронно-библиотечных систем, электронных образовательных ресурсов и элементов электронного обучения в электронной информационно-образовательной среде для активизации учебного процесса и самостоятельной работы студентов.

**Развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений и лидерских качеств при проведении учебных занятий.**

Практические (семинарские занятия относятся к интерактивным методам обучения и обладают значительными преимуществами по сравнению с традиционными методами обучения, главным недостатком которых является известная изначальная пассивность субъекта и объекта обучения.

Практические занятия могут проводиться в форме групповой дискуссии, «мозговой атаки», разборка кейсов, решения практических задач и др. Прежде, чем дать группе информацию, важно подготовить участников, активизировать их ментальные процессы, включить их внимание, развивать кооперацию и сотрудничество при принятии решений.

Методические рекомендации по проведению различных видов практических (семинарских) занятий.

#### 1. Обсуждение в группах



Групповое обсуждение какого-либо вопроса направлено на нахождение истины или достижение лучшего взаимопонимания, Групповые обсуждения способствуют лучшему усвоению изучаемого материала.

На первом этапе группового обсуждения перед обучающимися ставится проблема, выделяется определенное время, в течение которого обучающиеся должны подготовить аргументированный развернутый ответ.

Преподаватель может устанавливать определенные правила проведения группового обсуждения:

- задавать определенные рамки обсуждения (например, указать не менее 5... 10 ошибок);
- ввести алгоритм выработки общего мнения (решения);
- назначить модератора (ведущего), руководящего ходом группового обсуждения.

На втором этапе группового обсуждения вырабатывается групповое решение совместно с преподавателем (арбитром).

Разновидностью группового обсуждения является круглый стол, который проводится с целью поделить проблемами, собственным видением вопроса, познакомиться с опытом, достижениями.

## **2. Публичная презентация проекта**

Презентация – самый эффективный способ донесения важной информации как в разговоре «один на один», так и при публичных выступлениях. Слайд-презентации с использованием мультимедийного оборудования позволяют эффективно и наглядно представить содержание изучаемого материала, выделить и проиллюстрировать сообщение, которое несет поучительную информацию, показать ее ключевые содержательные пункты. Использование интерактивных элементов позволяет усилить эффективность публичных выступлений.

## **3. Дискуссия**

Как интерактивный метод обучения означает исследование или разбор. Образовательной дискуссией называется целенаправленное, коллективное обсуждение конкретной проблемы (ситуации), сопровождающейся обменом идеями, опытом, суждениями, мнениями в составе группы обучающихся.

Как правило, дискуссия обычно проходит три стадии: ориентация, оценка и консолидация. Последовательное рассмотрение каждой стадии позволяет выделить следующие их особенности.

Стадия ориентации предполагает адаптацию участников дискуссии к самой проблеме, друг другу, что позволяет сформулировать проблему, цели дискуссии; установить правила, регламент дискуссии.

В стадии оценки происходит выступление участников дискуссии, их ответы на возникающие вопросы, сбор максимального объема идей (знаний), предложений, пресечение преподавателем (арбитром) личных амбиций отклонений от темы дискуссии.

Стадия консолидации заключается в анализе результатов дискуссии, согласовании мнений и позиций, совместном формулировании решений и их принятии.

В зависимости от целей и задач занятия, возможно, использовать следующие виды дискуссий: классические дебаты, экспресс-дискуссия, текстовая дискуссия, проблемная дискуссия, ролевая (ситуационная) дискуссия.

## **7. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)**

### **7.1. Описание шкал оценивания степени сформированности компетенций**

Уровни сформированности	Индикаторы	Качественные критерии оценивание			
		2 балла	3 балла	4 балла	5 баллов

компетенци й					
Базовый	<b>УК-5</b>				
	<p><b>Знать:</b> историческое и культурное наследие различных этнических групп, проживающих на территории Карачаево-Черкесии; опираться на знание основных этапов исторического и культурного развития России Карачаево-Черкесии</p>	<p>Не знает историческое и культурное наследие различных этнических групп, проживающих на территории Карачаево-Черкесии; опираться на знание основных этапов исторического и культурного развития России Карачаево-Черкесии</p>	<p>В целом знает историческое и культурное наследие различных этнических групп, проживающих на территории Карачаево-Черкесии; опираться на знание основных этапов исторического и культурного развития России Карачаево-Черкесии</p>	<p>Знает историческое и культурное наследие различных этнических групп, проживающих на территории Карачаево-Черкесии; опираться на знание основных этапов исторического и культурного развития России Карачаево-Черкесии</p>	
	<p><b>Уметь:</b> взаимодействовать с другими социальными группами на основе полученной информации об их культурных и социально-исторических особенностях, включая философские и этические учения</p>	<p>Не умеет взаимодействовать с другими социальными группами на основе полученной информации об их культурных и социально-исторических особенностях, включая философские и этические учения</p>	<p>В целом умеет взаимодействовать с другими социальными группами на основе полученной информации об их культурных и социально-исторических особенностях, включая философские и этические учения</p>	<p>Отбирает взаимодействовать с другими социальными группами на основе полученной информации об их культурных и социально-исторических особенностях, включая философские и этические учения</p>	
<p><b>Владеть:</b> осуществлять межкультурную коммуникацию в соответствии с принятыми нормами и правилами в различных ситуациях межкультурного взаимодействия</p>	<p>Не владеет межкультурной коммуникацией в соответствии с принятыми нормами и правилами в различных ситуациях межкультурного взаимодействия</p>	<p>В целом владеет межкультурной коммуникацией в соответствии с принятыми нормами и правилами в различных ситуациях межкультурного взаимодействия</p>	<p>Владеет межкультурной коммуникацией в соответствии с принятыми нормами и правилами в различных ситуациях межкультурного взаимодействия</p>		

Повышенны й	<p>ствия</p> <p><b>Знать:</b> историческое и культурное наследие различных этнических групп, проживающих на территории Карачаево-Черкесии; опираться на знание основных этапов исторического и культурного развития России Карачаево-Черкесии</p>				<p>В полном объеме знает историческое и культурное наследие различных этнических групп, проживающих на территории Карачаево-Черкесии; опираться на знание основных этапов исторического и культурного развития России Карачаево-Черкесии</p>
	<p><b>Уметь:</b> взаимодействовать с другими социальными группами на основе полученной информации об их культурных и социально-исторических особенностях, включая философские и этические учения</p>				<p>Умеет в полном объеме взаимодействовать с другими социальными группами на основе полученной информации об их культурных и социально-исторических особенностях, включая философские и этические учения</p>
	<p><b>Владеть:</b> осуществлять межкультурную коммуникацию в соответствии с принятыми нормами и правилами в различных ситуациях межкультурного взаимодействия</p>				<p>В полном объеме осуществляет межкультурную коммуникацию в соответствии с принятыми нормами и правилами в различных ситуациях межкультурного взаимодействия</p>

<b>ПК-1</b>					
Базовый	<b>Знать:</b> особенности работы над сбором, проверкой и анализом информации	Не знает особенностей работы над сбором, проверкой и анализом информации	В целом знает особенности работы над сбором, проверкой и анализом информации	Знает особенности работы над сбором, проверкой и анализом информации	
	<b>Уметь:</b> выбирать актуальные темы и проблемы для публикации	Не умеет выбирать актуальные темы и проблемы для публикации	В целом умеет выбирать актуальные темы и проблемы для публикации	Умеет выбирать актуальные темы и проблемы для публикации	
	<b>Владеть:</b> навыками работы над созданием текстов на актуальные темы	Не владеет навыками работы над созданием текстов на актуальные темы	В целом владеет навыками работы над созданием текстов на актуальные темы	Владеет навыками работы над созданием текстов на актуальные темы	
Повышенный	<b>Знать:</b> особенности работы над сбором, проверкой и анализом информации				В полном объеме владеет навыками работы над сбором, проверкой и анализом информации
	<b>Уметь:</b> выбирать актуальные темы и проблемы для публикации				В полном объеме владеет навыками работы, выбирает актуальные темы и проблемы для публикации
	<b>Владеть:</b> навыками работы над созданием текстов на актуальные темы				В полном объеме владеет навыками работы над созданием текстов на актуальные темы

**7.2. Типовые контрольные задания или иные учебно-методические материалы, необходимые для оценивания степени сформированности компетенций в процессе освоения учебной дисциплины**

**7.2.1. Типовые темы к письменным работам, докладам и выступлениям:**

1. Газета «Таулу джашау»: тематика и проблематика издания.
2. Политическая и социальная направленность первых национальных периодических изданий.
3. А-Г. Кешев – просветитель, публицист, редактор газеты «Терские ведомости».

4. Публицистика Азамата Суюнчева.
5. Русскоязычные периодические издания в Карачаево-Черкесии (материалы периодических изданий).
6. Влияние федеральных СМИ на региональные (см.: Система средств массовой информации России).
7. Военно-патриотическая тема на страницах республиканских изданий
8. Развитие радио в КЧР.
9. Очерк – один из ведущих жанров на страницах национальных газет.
10. Место и роль местных СМИ в политической и общественной жизни России.
11. Ногайская публицистика.
12. Сельскохозяйственная тематика на страницах национальных газет.

#### **Критерии оценки доклада, сообщения, реферата:**

- ✓ Отметка «отлично» за письменную работу, реферат, сообщение ставится, если изложенный в докладе материал:
  - отличается глубиной и содержательностью, соответствует заявленной теме;
  - четко структурирован, с выделением основных моментов;
  - доклад сделан кратко, четко, с выделением основных данных;
  - на вопросы по теме доклада получены полные исчерпывающие ответы.
- ✓ Отметка «хорошо» ставится, если изложенный в докладе материал:
  - характеризуется достаточным содержательным уровнем, но отличается недостаточной структурированностью;
  - доклад длинный, не вполне четкий;
  - на вопросы по теме доклада получены полные исчерпывающие ответы только после наводящих вопросов, или не на все вопросы.
- ✓ Отметка «удовлетворительно» ставится, если изложенный в докладе материал:
  - недостаточно раскрыт, носит фрагментарный характер, слабо структурирован;
  - докладчик слабо ориентируется в излагаемом материале;
  - на вопросы по теме доклада не были получены ответы или они не были правильными.
- ✓ Отметка «неудовлетворительно» ставится, если:
  - доклад не сделан;
  - докладчик не ориентируется в излагаемом материале;
  - на вопросы по выполненной работе не были получены ответы или они не были правильными.

#### **7.2.2. Примерные вопросы к итоговой аттестации (зачет)**

№	Тема	Компетенции
<b>1</b>	Адыгские просветители	<b>УК-5</b>
<b>2</b>	Ислам Карачайлы у истоков карачаевской публицистики	<b>УК-5</b>
<b>3</b>	Политическая и социальная направленность первых национальных периодических изданий	<b>УК-5</b>
<b>4</b>	Газета «Черкес хэку»	<b>УК-5</b>
<b>5</b>	А-Г. Кешев – просветитель, публицист, редактор газеты «Терские ведомости»	<b>УК-5</b>
<b>6</b>	Публицистика Азамата Суюнчева	<b>УК-5</b>
<b>7</b>	Х. Тохчуков – редактор газеты «Кызыл Карачай»	<b>УК-5</b>
<b>8</b>	Публицистика на карачаевском языке	<b>УК-5 ПК-1</b>
<b>9</b>	Карачаево-балкарские деятели культуры конца XIX – начала XX века.	<b>УК-5</b>
<b>10</b>	Путевые заметки Х. Байрамуковой	<b>УК-5 ПК-1</b>

11	Абазинские просветители: У. Микеров, Т. Табулов	УК-5
12	Газета «Таулу джашау»: тематика и проблематика издания	УК-5 ПК-1
13	Ногайская публицистика	УК-5 ПК-1
14	Газета «Кызыл Карачай»	УК-5 ПК-1
15	Абазинская периодическая печать	УК-5 ПК-1
16	Первое абазинское периодическое издание «Черкес капщ»	УК-5 ПК-1
17	Роль Исмаила Акбаева в становлении и развитии издательского дела в КЧР	УК-5
18	Шукур Тебуев у истоков карачаевской телепублицистики	УК-5 ПК-1
19	Газета «Ленинни байрагъы». Тематика и проблематика	УК-5 ПК-1
20	Публицистика Суюна Капаева	УК-5 ПК-1
21	Русскоязычные периодические издания в Карачаево-Черкесии	УК-5 ПК-1
22	Телерадиожурналистика на абазинском языке	УК-5 ПК-1
23	Очерк – один из ведущих жанров на страницах национальных газет	УК-5 ПК-1
24	Журналистская деятельность Муаеда Пхешхова	УК-5
25	Современные абазинские периодические издания: газета «Абазашта»	УК-5
26	Культура и спорт на страницах национальных изданий	УК-5
27	Место и роль местных СМИ в политической и общественной жизни России	УК-5 ПК-1
28	Телерадиопублицистика на черкесском языке	УК-5
29	Национальная публицистика Карачаево-Черкесии	УК-5 ПК-1
30	Сельскохозяйственная тематика на страницах национальных газет	УК-5 ПК-1
31	Формирование и развитие национальной прессы Карачая в середине 20-х гг. XX века	УК-5
32	Деятельность карачаевского телевидения	УК-5 ПК-1
33	Система современных национальных СМИ	УК-5 ПК-1
34	Журналистская деятельность Х. Джаубаева, Д. Айбазова, М. Блимготова	УК-5
35	Свобода слова и независимость СМИ в КЧР	УК-5
36	Детская национальные издания	УК-5
37	Очерк на страницах современных национальных изданий	УК-5 ПК-1
38	Общественно-политическая и идейная направленность газеты «Карачай»	УК-5
39	Деятельность ВГТРК «Карачаево-Черкесия»	УК-5
40	Ногайская газета «Ногай Давысы»	УК-5
41	Периодические издания Северного Кавказа в конце XIX - начале XX века	УК-5
42	Развитие радио в КЧР	УК-5
43	Роль первых периодических изданий для развития национальных литератур КЧР	УК-5
44	Военно-патриотическая тема на страницах республиканских изданий	УК-5 ПК-1
45	Влияние федеральных СМИ на региональные	УК-5

**Критерии оценки устного ответа на вопросы по дисциплине  
«Национальная пресса»:**

✓ Отметка «отлично» - если ответ показывает глубокое и систематическое знание всего программного материала и структуры конкретного вопроса, а также основного содержания и новаций лекционного курса по сравнению с учебной литературой. Студент демонстрирует отчетливое и свободное владение концептуально-понятийным аппаратом, научным языком и терминологией соответствующей научной области. Знание основной литературы и знакомство с дополнительно рекомендованной литературой. Логически корректное и убедительное изложение ответа.

✓ Отметка «хорошо» - балла - знание узловых проблем программы и основного содержания лекционного курса; умение пользоваться концептуально-понятийным аппаратом в процессе анализа основных проблем в рамках данной темы; знание важнейших работ из списка рекомендованной литературы. В целом логически корректное, но не всегда точное и аргументированное изложение ответа.

✓ Отметка «удовлетворительно» – фрагментарные, поверхностные знания важнейших разделов программы и содержания лекционного курса; затруднения с использованием научно-понятийного аппарата и терминологии учебной дисциплины; неполное знакомство с рекомендованной литературой; частичные затруднения с выполнением предусмотренных программой заданий; стремление логически определенно и последовательно изложить ответ.

✓ Отметка «неудовлетворительно» – незнание, либо отрывочное представление о данной проблеме в рамках учебно-программного материала; неумение использовать понятийный аппарат; отсутствие логической связи в ответе.

### 7.2.3. Тестовые задания для проверки знаний студентов

Типовое контрольное задание: тест №1

#### Печать Карачаево-Черкесии в 1960-1970 гг.

##### 1. Ввести дату (ПК-1)

Ногайская газета под названием "Ленин йолы" вышла в ... году

Правильные варианты ответа: 1944;

##### 2. Выбрать правильный вариант ответа из предложенных

Первым редактором ногайской газеты был ...

- А. Алакаев
- А. Атуова
- Б. Карасов
- С. Капаев

##### 3. Название абазинской газеты менялось неоднократно. Расположите предложенные варианты в правильной последовательности (ПК-1)

1: Черкес капщ

2: Социалистическая Черкесия

3: Коммунизм алашара

4: Абазашта

##### 4. Сгруппировать варианты по принципу "главная тема издания - соответствующий временной отрезок" (ПК-1)

выполнение планов пятилеток      1940 - 1950-е гг.

сельское хозяйство                      1960-1970 гг.

ликвидация неграмотности            20-30-е гг. XX века

борьба с фашизмом                      1940-е гг.

##### 5. Ввести имя и фамилию автора

Известная карачаевская поэтесса, автор лирических произведений "Мать отцов", "Песня моя" ...

Правильные варианты ответа: Халимат Байрамукова;

##### 6. Выбрать правильный ответ из предложенных (ПК-1)

В газете "Ленинни байрагъы" работали талантливые журналисты ...

- Осман Хубиев

- Туркби Кантемиров
- Керим Мхце
- Тамара Дышекова

**7. Варианты названий ногайской газеты расположить в правильной последовательности (ПК-1)**

- 1: Кызыл Черкес
- 2: Ленин йолы
- 3: Ногай давысы

**8. Сгруппировать пары по принципу "автор - издание, с которым он сотрудничал" (ПК-1)**

- |                 |                  |
|-----------------|------------------|
| М. Кубанов      | Ленинни байрагъы |
| Т. Джаубаева    | Карачай          |
| А. Джердисова   | Абазашта         |
| Ф. Абдулжалилов | Ленин йолы       |

**9. Вписать пропущенное слово (ПК-1)**

На первой странице газеты "Кызыл Карачай" был помещен лозунг: "Чужой земли мы ... не хотим, и свою землю мы никому не отдадим!"

Правильные варианты ответа: пяди;

**10. Выбрать правильный ответ из предложенных (ПК-1)**

Газета "Ленинни байрагъы" вышла в ... году

- 1961
- 1970
- 1965
- 1972

**11. Расположить варианты названия газеты в правильной последовательности (ПК-1)**

- 1: Красная Черкесия
- 2: Советская Черкесия
- 3: Коммунистическая Черкесия
- 4: Ленинское знамя
- 5: День республики

**12. Сгруппировать по принципу "газета - год выхода в свет" (ПК-1)**

- |              |      |
|--------------|------|
| Кызыл Черкес | 1938 |
| Ленин йолы   | 1944 |
| Ногай давысы | 1991 |

Типовое контрольное задание: тест №2

*Представители дореволюционной горской интеллигенции у истоков национальной журналистики*

**13. Допишите имя (УК-5)**

Автором произведений "Долина Ажитугай", "Персидский анекдот" является один из представителей дореволюционного адыгского просветительства ...

Правильные варианты ответа: Султан Казы-Гирей;

**14. Выбрать правильный ответ (УК-5)**

Кого из нижеперечисленных людей можно назвать представителями северокавказского просветительского движения

- Султан Хан-Гирей
- Абдуллах Тлюняев
- Исса Капаев
- Умар Берсей



**15. Расположить имена представителей горской интеллигенции в правильном порядке, согласно хронологических рамок их жизнедеятельности (УК-5)**

- 1: Ш. Ногмов
- 2: А-Г. Кешев
- 3: И. Крымшамхалов
- 4: И.Хубиев

**16. Каждому автору подобрать правильное произведение (УК-5)**

- |               |                        |
|---------------|------------------------|
| А-Г. Кешев    | Чучело                 |
| С.Хан-Гирей   | Записки о Черкесии     |
| С. Казы-Гирей | Долина Ажитугай        |
| Б. Шаханов    | Этюды о туземной жизни |

**17. Вставить слово (УК-5)**

Автором "Записок о Черкесии" является ...

Правильные варианты ответа: Султан Хан-Гирей;

**18. Выбрать правильный ответ (УК-5)**

А-Г. Кешев был назначен редактором первой в крае русской газеты ...

- Ставропольские губернские ведомости
- Кавказ
- Терские ведомости
- Северный Кавказ

**19. В разное время издатели для печати книг и газет на национальных языках использовали разные алфавиты. Расположите графические основы в правильной последовательности (УК-5)**

- 1: арабская
- 2: "аджама"
- 3: латинская
- 4: кириллица

**20. Каждому произведению подобрать соответствующего автора (УК-5)**

- |                                     |            |
|-------------------------------------|------------|
| "Как ференки покинули Кавказ"       | Ф. Абаева  |
| "Этюды о туземной жизни"            | Б. Шаханов |
| "Сословные недоразумения в Карачае" | И. Хубиев  |
| "Терские письма"                    | Б. Шаханов |

**21. Вписать дату (УК-5)**

Журнал "Мусульманин" выходил в Париже в ...

Правильные варианты ответа: 1908 - 1911 гг.;

**22. Выбрать правильный ответ (УК-5)**

Первым профессиональным журналистом из карачаевцев был ...

- Ислам Хубиев
- Хусей Тохчуков
- Дагерман Айбазов
- Хусей Джаубаев

**23. Расположить имена представителей карачаево-балкарской интеллигенции в правильной последовательности, согласно хронологических рамок (УК-5)**

- 1: С. Урусбиев
- 2: И. Крымшамхалов
- 3: Ф. Абаева
- 4: И. Хубиев

**24. Подобрать каждому автору соответствующее ему произведение (УК-5)**

- |                     |                         |
|---------------------|-------------------------|
| Умар Алиев          | "Карачай"               |
| Ислам Хубиев        | Коста Хетагуров и горцы |
| Халимат Байрамукова | "Песня моя"             |

**Шкала оценивания** (за правильный ответ дается 1 балл)

«неудовлетворительно» – 50% и менее

«удовлетворительно» – 51-80%

«хорошо» – 81-90%

«отлично» – 91-100%

**7.2.4. Балльно-рейтинговая система оценки знаний бакалавров**

Согласно Положения о балльно-рейтинговой системе оценки знаний бакалавров баллы выставляются в соответствующих графах журнала (см. «Журнал учета балльно-рейтинговых показателей студенческой группы») в следующем порядке:

«Посещение» - 2 балла за присутствие на занятии без замечаний со стороны преподавателя; 1 балл за опоздание или иное незначительное нарушение дисциплины; 0 баллов за пропуск одного занятия (вне зависимости от уважительности пропуска) или опоздание более чем на 15 минут или иное нарушение дисциплины.

«Активность» - от 0 до 5 баллов выставляется преподавателем за демонстрацию студентом знаний во время занятия письменно или устно, за подготовку домашнего задания, участие в дискуссии на заданную тему и т.д., то есть за работу на занятии. При этом преподаватель должен опросить не менее 25% из числа студентов, присутствующих на практическом занятии.

«Контрольная работа» или «тестирование» - от 0 до 5 баллов выставляется преподавателем по результатам контрольной работы или тестирования группы, проведенных во внеаудиторное время. Предполагается, что преподаватель по согласованию с деканатом проводит подобные мероприятия по выявлению остаточных знаний студентов не реже одного раза на каждые 36 часов аудиторного времени.

«Отработка» - от 0 до 2 баллов выставляется за отработку каждого пропущенного лекционного занятия и от 0 до 4 баллов может быть поставлено преподавателем за отработку студентом пропуска одного практического занятия или практикума. За один раз можно отработать не более шести пропусков (т.е., студенту выставляется не более 18 баллов, если все пропущенные шесть занятий являлись практическими) вне зависимости от уважительности пропусков занятий.

«Пропуски в часах всего» - количество пропущенных занятий за отчетный период умножается на два (1 занятие=2 часам) (заполняется делопроизводителем деканата).

«Пропуски по неуважительной причине» - графа заполняется делопроизводителем деканата.

«Попуски по уважительной причине» - графа заполняется делопроизводителем деканата.

«Корректировка баллов за пропуски» - графа заполняется делопроизводителем деканата.

«Итого баллов за отчетный период» - сумма всех выставленных баллов за данный период (графа заполняется делопроизводителем деканата).

**Таблица перевода балльно-рейтинговых показателей в отметки традиционной системы оценивания**

Соотношение часов лекционных и практических занятий	0/2	1/3	1/2	2/3	1/1	3/2	2/1	3/1	2/0	Соответствие отметки коэффициенту
Коэффициент соответствия	1,5	1,1	1,1	1,1	1,1	1,1	1,1	1,1	1,1	«зачтено»
балльных показателей	1	1	1	1	1	1	1	1	1	«удовлетворительно»

традиционной отметке	2	1,75	1,65	1,6	1,5	1,4	1,35	1,25	-	«хорошо»
	3	2,5	2,3	2,2	2	1,8	1,7	1,5	-	«отлично»

Необходимое количество баллов для выставления отметок («зачтено», «удовлетворительно», «хорошо», «отлично») определяется произведением реально проведенных аудиторных часов (n) за отчетный период на коэффициент соответствия в зависимости от соотношения часов лекционных и практических занятий согласно приведенной таблице.

«Журнал учета балльно-рейтинговых показателей студенческой группы» заполняется преподавателем на каждом занятии.

В случае болезни или другой уважительной причины отсутствия студента на занятиях, ему предоставляется право отработать занятия по индивидуальному графику.

Студенту, набравшему количество баллов менее определенного порогового уровня, выставляется оценка "неудовлетворительно" или "не зачтено". Порядок ликвидации задолженностей и прохождения дальнейшего обучения регулируется на основе действующего законодательства РФ и локальных актов КЧГУ.

Текущий контроль по лекционному материалу проводит лектор, по практическим занятиям – преподаватель, проводивший эти занятия. Контроль может проводиться и совместно.

## **8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины. Информационное обеспечение образовательного процесса**

### **8.1. Основная литература:**

1. Ахмадулин, Е. В. История российской журналистики начала XX века: учебник / Е. В. Ахмадулин. - Ростов-на-Дону: Издательство ЮФУ, 2008. - 392 с.- ISBN 978-5-9275-0479-4. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/556738> (дата обращения: 14.08.2020). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.
2. Ахмадулин, Е. В. История отечественной журналистики XX века: учебник / Е. В. Ахмадулин, Р. П. Овсепян. - Ростов-на-Дону: Издательство ЮФУ, 2008. - 416 с.- ISBN 978-5-9275-0480-0. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/553158> (дата обращения: 14.08.2020). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.
3. Беспалова А.Г. История мировой журналистики. - М.: ИКЦ «Март», 2008.
4. Кузнецов, И. В. История отечественной журналистики (1917–2000) [Электронный ресурс] : учеб. пособие / И. В. Кузнецов. - 4-е изд., стер. - Москва : Флинта, 2012. - 640 с. - ISBN 978-5-89349-369-6. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/490268> (дата обращения: 29.09.2021). – Режим доступа: по подписке.
5. Магулаева Ф.А. Национальная пресса Карачая в середине 20-х гг. XX века. - Ставрополь, 2011.

### **8.2. Дополнительная литература:**

1. Алиев У.Д. Национальный вопрос и национальная культура в Северокавказском крае. - Ростов-н/Д, 1926.
2. Бочарников, И. В. Кавказ в истории России : монография / И.В. Бочарников. — Москва : ИН-ФРА-М, 2021. — 297 с. — (Научная мысль). — DOI 10.12737/1318777. - ISBN 978-5-16-016898-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1318777> (дата обращения: 29.09.2021). – Режим доступа: по подписке.
3. Есин Б.И. Триста лет отечественной журналистике (1702 – 2002). - М.: изд-во МГУ, 2003.
4. Текеева Х.А. Периодические издания КБР и КЧР с 1917 по 1967 гг. – Черкесск, 2000.

## **9. Методические указания для обучающихся по освоению учебной дисциплины (модуля)**

Вид учебных	Организация деятельности обучающегося
-------------	---------------------------------------

занятий	
Лекция	Проработка текста лекции, включающая в себя определение узловых положений, выявление проблемных для обучающегося моментов, работа с незнакомыми терминами, выражениями, требующими дополнительной информации, объяснение терминов, понятий с помощью справочной литературы и соответствующих электронных источников, корректная формулировка вопросов по теме к преподавателю. Работа с основной и рекомендуемой литературой.
Практические занятия	Отработка теоретических положений темы в процессе выполнения тренировочных упражнений, обсуждение вопросов, возникших в ходе изучения лекции в форме проблемных ситуаций, дискуссий. Выполнение в случае необходимости заданий творческого характера. Составление аннотаций к рекомендованным литературным источникам и др.
Контрольная работа	Работа с основной и справочной литературой по контрольной теме, значимыми и основополагающими терминами и сведениями, зарубежными источниками.
Реферат	Осмысление темы, составление предварительного плана, подбор необходимого материала из специальных работ, справочной и учебной литературы, работа с терминологическим аппаратом. Составление библиографии. Оформление результатов работы в соответствии с требованиями, предъявляемыми к работам данного типа.
Коллоквиум	Подготовка к коллоквиуму (промежуточному мини-экзамену), предполагающая определение основных проблемных моментов вынесенной на обсуждение темы, поиск ответов на предложенные вопросы, работу с соответствующей литературой и Интернет-ресурсами.
Самостоятельная работа	Дополнительная работа с учебным материалом занятий лекционного и семинарского типа. Поиск, анализ и систематизация информации по данной теме, изучение научных источников. Исследование отдельных тем дисциплины, не рассматриваемых на занятиях контактного типа. Подготовка к текущему контролю и промежуточной аттестации.
Подготовка к промежуточной аттестации	Систематизация знаний, полученных в процессе изучения дисциплины, повторение основных теоретических положений и закрепление практических навыков с ориентировкой на лекционный материал, основную, дополнительную, справочную литературу в соответствии с вопросами, вынесенными на промежуточную аттестацию.

## 10. Требования к условиям реализации рабочей программы дисциплины (модуля)

### 10.1. Общесистемные требования

Электронная информационно-образовательная среда ФГБОУ ВО «КЧГУ»

<http://kchgu.ru> - адрес официального сайта университета

<https://do.kchgu.ru> - электронная информационно-образовательная среда КЧГУ

Электронно-библиотечные системы (электронные библиотеки)

Учебный год	Наименование документа с указанием реквизитов	Срок действия документа
2023 / 2024 учебный год	Электронно-библиотечная система ООО «Знаниум». Договор № 915 от 12.05.2023г. Действует до 15.05.2024г.	с 12.05.2023 г. по 15.05.2024 г.
	Электронно-библиотечная система «Лань». До-	Бессрочный

	говор № СЭБ НВ-294 от 1 декабря 2020 года.	
2023 /2024 учебный год	Электронная библиотека КЧГУ (Э.Б.).Положение об ЭБ утверждено Ученым советом от 30.09.2015г. Протокол № 1). Электронный адрес: <a href="https://kchgu.ru/biblioteka">https://kchgu.ru/biblioteka</a> - <a href="https://kchgu.ru/">kchgu/</a>	Бессрочный
2023 / 2024 учебный год	Электронно-библиотечные системы: Научная электронная библиотека «ELIBRARY.RU» - <a href="https://www.elibrary.ru">https://www.elibrary.ru</a> . Лицензионное соглашение №15646 от 01.08.2014 г. Бесплатно. Национальная электронная библиотека (НЭБ) – <a href="https://rusneb.ru">https://rusneb.ru</a> . Договор №101/НЭБ/1391 от 22.03.2016г.Бесплатно. Электронный ресурс «Polred.com Обзор СМИ» – <a href="https://polpred.com">https://polpred.com</a> . Соглашение. Бесплатно.	Бессрочный

### **10.2. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины**

При необходимости для проведения занятий используется аудитория, оборудованная компьютером с доступом к сети Интернет с установленным на нем необходимым программным обеспечением и браузером, проектор (интерактивная доска) для демонстрации презентаций и мультимедийного материала.

В соответствии с содержанием практических (лабораторных) занятий при их проведении используется аудитория, рабочие места обучающихся в которой оснащены компьютерной техникой, имеют широкополосный доступ в сеть Интернет и программное обеспечение, соответствующее решаемым задачам.

Рабочие места для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с подключением к сети Интернет и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду университета.

Занятия по дисциплине «Национальная пресса», проводятся в аудитории №41 (корпус 2), расположенной по адресу: 369200 Карачаево-Черкесская Республика, г. Карачаевск, ул. Ленина, 29 корпус 2, ауд.41.

Аудитория оснащена специализированной мебелью: столы ученические, стулья, доска меловая.

Технические средства обучения:

- 1.Переносной экран;
- 2.Проектор;
- 3.Ноутбук; с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

### **10.3. Необходимый комплект лицензионного программного обеспечения**

1. Microsoft Windows (Лицензия № 60290784), бессрочная
2. Microsoft Office (Лицензия № 60127446), бессрочная
3. ABBY Fine Reader (лицензия № FCRP-1100-1002-3937), бессрочная
4. Calculate Linux (внесён в ЕРПП Приказом Минкомсвязи №665 от 30.11.2018-2020), бессрочная
5. Google G Suite for Education (IC: 01i1p5u8), бессрочная
6. Kaspersky Endpoint Security (Лицензия № 0E26-170203-103503-237-90), с 02.03.2017 по 02.03.2019г.
7. Kaspersky Endpoint Security (Лицензия № 0E26-190214-143423-910-82), с 14.02.2019 по 02.03.2021г.

8. Kaspersky Endpoint Security (Лицензия № 280E-210210-093403-420-2061), с 03.03.2021 по 04.03.2023г.

9. Kaspersky Endpoint Security (Договор № 56/2023 от 25 января 2023г.), действует с 25.01.2023 по 03.03.2025 г.

#### ***10.4. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы***

##### **Современные профессиональные базы данных**

1. Федеральный портал «Российское образование»- <https://edu.ru/documents/>
2. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (Единая коллекция ЦОР) – <http://school-collection.edu.ru/>
3. Базы данных Scopus издательства Elsevir <http://www.scopus.com/search/form.uri?display=basic>.

##### **Информационные справочные системы**

- 1 Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования - <http://fgosvo.ru> .
- 2 Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР) - <http://edu.ru> .
- 3 Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (Единая коллекция ЦОР) – <http://school-collection.edu.ru> .
- 4 Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» (ИС «Единое окно») – <http://window.edu.ru>
- 5 Информационная система «Информо».

#### **11. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

В группах, в состав которых входят студенты с ОВЗ, в процессе проведения учебных занятий создается гибкая, вариативная организационно-методическая система обучения, адекватная образовательным потребностям данной категории обучающихся, которая позволяет не только обеспечить преемственность систем общего (инклюзивного) и высшего образования, но и будет способствовать формированию у них компетенций, предусмотренных ФГОС ВО, ускорит темпы профессионального становления, а также будет способствовать их социальной адаптации.

В процессе преподавания учебной дисциплины создается на каждом занятии толерантная социокультурная среда, необходимая для формирования у всех обучающихся гражданской, правовой и профессиональной позиции соучастия, готовности к полноценному общению, сотрудничеству, способности толерантно воспринимать социальные, личностные и культурные различия, в том числе и характерные для обучающихся с ОВЗ.

Посредством совместной, индивидуальной и групповой работы формируется у всех обучающихся активная жизненная позиция и развитие способности жить в мире разных людей и идей, а также обеспечивается соблюдение обучающимися их прав и свобод и признание права другого человека, в том числе и обучающихся с ОВЗ на такие же права.

В процессе овладения обучающимися с ОВЗ компетенциями, предусмотренными рабочей программой дисциплины преподаватель руководствуется следующими принципами построения инклюзивного образовательного пространства:

– **Принцип индивидуального подхода**, предполагающий выбор форм, технологий, методов и средств обучения и воспитания с учетом индивидуальных образовательных потребностей каждого из обучающихся с ОВЗ, учитывающими различные стартовые возможности данной категории обучающихся (структуру, тяжесть, сложность дефектов развития).

– **Принцип вариативной развивающей среды**, который предполагает наличие в процессе проведения учебных занятий и самостоятельной работы обучающихся необходимых развивающих и дидактических пособий, средств обучения, а также организацию безбарьерной среды,

с учетом структуры нарушения в развитии (нарушения опорно-двигательного аппарата, зрения, слуха и др.).

– **Принцип вариативной методической базы**, предполагающий возможность и способность использования преподавателем в процессе овладения обучающимися с ОВЗ данной учебной дисциплиной, технологий, методов и средств работы из смежных областей, применение методик и приемов тифло-, сурдо-, логопедии.

– **Принцип самостоятельной активности обучающихся с ОВЗ**, предполагающий обеспечение самостоятельной познавательной активности данной категории обучающихся посредством дополнения раздела РПД «Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине» заданиями, учитывающими различные стартовые возможности данной категории обучающихся (структуру, тяжесть, сложность дефектов развития).

В группах, в состав которых входят обучающиеся с ОВЗ, в процессе проведения учебных занятий осуществляется учет наиболее типичных проявлений психоэмоционального развития, поведенческих особенностей, свойственных обучающимся с ОВЗ: повышенной утомляемости, инертности эмоциональных реакций, нарушений психомоторной сферы, недостаточное развитие вербальных и невербальных форм коммуникации. В отдельных случаях учитывается их склонность к перепадам настроения, аффективность поведения, повышенный уровень тревожности, склонность к проявлениям агрессии, негативизма.

В группах, в состав которых входят обучающиеся с ОВЗ, в процессе учебных занятий используются технологии, направленные на диагностику уровня и темпов профессионального становления обучающихся с ОВЗ, а также технологии мониторинга степени успешности формирования у них компетенций, предусмотренных ФГОС ВО при изучении данной учебной дисциплины, используя с этой целью специальные оценочные материалы и формы проведения промежуточной и итоговой аттестации, специальные технические средства, предоставляя обучающимся с ОВЗ дополнительное время для подготовки ответов, привлекая тьютеров).

Материально-техническая база для реализации программы:

1. Мультимедийные средства:

- интерактивные доски «Smart Board», «Toshiba»;
- экраны проекционные на штативе 280\*120;
- мультимедиа-проекторы Epson, Benq, Mitsubishi, Aser;

2. Презентационное оборудование:

- радиосистемы AKG, Shure, Quik;
- видеоконфиденциальные комплекты Microsoft, Logitech;
- микрофоны беспроводные;
- класс компьютерный мультимедийный на 21 мест;
- ноутбуки Aser, Toshiba, Asus, HP;

Наличие компьютерной техники и специального программного обеспечения: имеются рабочие места, оборудованные рельефно-точечными клавиатурами (шрифт Брайля), программное обеспечение NVDA с функцией синтезатора речи, видеоувеличителем, клавиатурой для лиц с ДЦП, роллером Распределение специализированного оборудования.

## 12. Лист регистрации изменений

В рабочей программе внесены следующие изменения:

<b>Изменение</b>	<b>Дата и номер протокола ученого совета факультета/института, на котором были рассмотрены вопросы о необходимости внесения изменений</b>	<b>Дата и номер протокола ученого совета Университета, на котором были утверждены изменения</b>	<b>Дата введения изменений</b>
Обновлены договоры: 1) Антивирус Касперского. (Договор № 56/2023 от 25 января 2023г.). Действует до 03.03.2025г. 2). Договор №915 ЭБС ООО «Знаниум» от 12.05.2023г. Действует до 15.05.2024 г.	Протокол №8 от 27.07.2023 г.	Протокол №8 от 29.06.2023 г.	22.07.2023 г.